

**THE USE OF ARABIC STORY TEXT BASED MEDIA TO IMPROVE THE
SPEAKING SKILLS OF TEN TH GRADE STUDENTS
AT MADRASAH ALIYAH NURUL AMAL KUALA**

Ayu Mulia Sari, Zulheddi

State Islamic University of North Sumatra, Medan, Indonesia

Corresponding E-mail: ayu.sarii000@gmail.com

ABSTRACT

This research is motivated by arabic language learning based on arabic story texts which aims to improve students' speaking skills. The use of story text-based media to improve students' speaking skills, and inappropriate method factors can cause students to experience learning difficulties resulting in low student learning outcomes. In this study, researchers use vocabulary reading tests and reading tests using arabic texts. The purpose of this study was to determine students' abilities in arabic language learning carried out by reading using arabic. The type of research used was field research, namely research conducted directly with researchers through interviews to obtain the results of prepared question. From the results of the study, researchers concluded that through the use of arabic vocabulary learning and arabic texts, students' speaking skills can be fluent, especially in arabic language learning and students can focus more on learning.

Keywords: *Speaking Skills, Vocabulary, Arabic Language Learning, Arabic Story Texts*



This work is licensed under Creative Commons Attribution License 4.0 CC-BY International license.

المقدمة

العلم دينا ميكي، يتطور إيقاعه باستمرار ويتكيف مع احتياجات عصر العولمة. ويمكن القول أيضاً إن العلم يميل إلى الحياد لأن جوهره يتأثر بشدة بالظواهر المتكررة في المجت (nasrum,2023). في عصرنا الحديث، يجب على المعلمين اختيار الوسائط التي تجذب انتباه طلابهم. في عصر العولمة، يمكن الاستفادة من العديد من التطورات التكنولوجية في التعليم. ومع تقدم التكنولوجيا والمعلومات والاتصالات، طرأت تغييرات كثيرة على المصطلحات المستخدمة لمختلف أنواع الوسائط التعليمية، مثل الوسائط السمعية والبصرية والسمعية والبصرية والرسوم المتحركة والوسائط المتعددة. (nurul, 2022) الأبخلاق جزءاً من حياة الإنسان. سواءً بالجهد أو بفضل الله، يمتلك كل فرد القدرة على التحلي بالأخلاق الحميدة. تعكس الأخلاق النبيلة جمال الروح، وهي ثمرة التربية السلمية. من المنظور الإسلامي، تعدّ الأخلاق الحميدة انعكاساً لقوة الإيمان. ومع ذلك، يتأثر تكوين الأخلاق أيضاً بالبيئة المحيطة وعوامل أخرى مختلفة. لذلك، تعدّ التربية الأخلاقية بلغة الأهمية في بناء شخصية الإنسان. تلعب الأخلاق حميدة عند الله، ومن يتحلى بها يتجنب المحرمات وينال جزاءً حسناً في الآخرة. يستخدم استخدام تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في التعليم لزيادة فعالية تطبيق عملية التعلم، مما يتوقع أن يحسن نتائج التعلم وتحصيل الطلاب، ويعزز قدرتهم الفردية على استخدام التكنولوجيا المتطورة بشكل أكثر ملاءمة. (jihana, 2023)

قدّم ابن مسكويه، الفيلسوف المسلم الشهير، فهماً عميقاً للأخلاق. فقد رأى فيها أكثر من مجرد سلوك. فالأخلاق حالة باطنية متأصلة في الإنسان، توجه أفعاله. ويعلم الإسلام أن حسن الخلق مفتاح السعادة في الدنيا والآخرة. فبفضل الأخلاق النبيلة، (nisa, 2025) لا ينال الإنسان إعجاب الآخرين فحسب، بل يشعر أيضاً باليس كينة والسعادة. كلمت "وسائط" في اللغة الإندونيسية من اللاتينية، وهي جمع كلمة "وسيلة". يمكن تعريف الوسيلة بأنها وسيط أو وسيلة يتم من خلالها التواصل من المرسل إلى المستقبل. وبالتالي، تعدّ الوسيلة جزءاً من التواصل، حيث تعمل كناقل للرسالة من المرسل إلى المستقبل. في المقابل، يجادل بريعر بأن وسائل التعلم وسيلة لتحفيز الطلاب على تفعيل عملية التعلم. بناءً على هذا التعريف، يمكن القول إن عملية التعلم عملية تواصلية تتضمن عملية التعلم خمسة عناصر تواصلية، وهي:

١. المعلمون (المراسلون)

٢. المواد التعليمية

٣. الوسائط التعليمية

٤. الطلاب (التواصل) و

٥. أهداف التعلم

لذا، فإن الوسائط التعليمية هي أي وسيلة تستخدم لنقل الرسائل (المواد التعليمية) بحيث تحفز انتباه الطلاب واهتمامهم وأفكارهم ومشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق أهداف التعلم. (ika, 2022) النص السردى هو نص يروي ويصف حدثاً يمهد الطريق لحدث ذي قيمة تاريخية بهدف إعلام القارئ أو ترفيهه. في النص السردى، هناك ثلاثة هياكل:

١. التوجيه هو المقدمة أو الججء الأول من النص السردى

٢. سلسلة الأحداث هي سجل للأحداث التي وقعت، وعادةً ما تعرض زمنياً

٣. إعادة التوجيه تتضمن تعليقات المؤلف الشخصية على الأحداث أو الوقائع التي يروي عنها (yusuf,2022,p.34)

مع وجود بنيت نصية للقصة، يستطيع الكاتب أن يؤلف القصة بشكل جيد من خلال النظر إلى بنية القصة الموزدة بحيث يمكن ترتيب القصة بشكل أنيق ويمكن قراءتها بوضوح. التعلم عملية تفاعل بين المعلمين والطلاب، سوءاً كان ذلك تفاعلاً مباشراً، كالأناشطة وجهياً لوجه، أو تفاعلاً غير مباشر باستخدام وسائل تعليمية متنوعة. تعدّ وسائل التعلم وسيلة يمكن استخدامها في عملية التعلم، حيث تشير انتباه الطلاب وتحفيزهم وتفكيرهم لخلق بيئة تعليمية أفضل جودة. (yusuf,2022,p.30) من خلال التعلم، يمكن للطلاب والمعلمين تنفيذ أنشطة التعليم والتعلم بسهولة أكبر، وسيحفز الطلاب من خلال التعلم، وخاصةً في اللغة العربية. في بدايات التعليم، كان المعلمون المصدر الوحيد للتعلم، ولكن هذا التطور تطوّر مع وجود الكتب. كن جون أموس كومينيوس مؤلف أول كتب مصور عرضه على أطفال المدارس. في عملية التعلم، شدد الكتب ضرورة للغاية لأنها مصدر للمعلومات لاكتساب المعرفة (yusuf,2022,p.30) إلتوافر وسائل التعلم يساعده المعلمين حقاً على دعم عملية تعلم عالية الجودة. هذه مهمة مهمة للمعلمين، والتي لا تحظى أحياناً باهتمام كبير، إذا أدركوا أن دورهم هو توفير الاهتمام والتوجيه الفردي لطلابهم. عادةً ما يحدث هذا لأن الوقت المتاح لعرض المواضيع كبير. ويستمر هذا الوضع طالما اعتبر المعلمون أنفسهم مصادر للمعرفة. (yusuf,2022,p.31)

في عملية التعليم والتعليم، يعدّ وجود المعلم أمراً بالغ الأهمية. ففي كل درس، يعدّ وجود المعلم بالغ الأهمية، لأنه المصدر الرئيسي للمعرفة. ينقل المعلمون المعرفة باستمرار إلى طلابهم، ويتلقى طلابهم أيضاً المعرفة التي ينقلها المعلم إليهم باستمرار. تستخدم اللغات الأجنبية على نطاق واسع لأغراض محددة. على سبيل المثال، تدرّس اللغة العربية في المدارس الدينية. ومثل الإنجليزية والصينية واليابانية والعديد من اللغات الأخرى، تستخدم أيضاً لأغراض محددة. تعلم اللغة العربية مهارات اللغة العربية. الاستقبالية (القدرة على فهم اللغة العربية) والتطبيقية (القدرة على استخدامها). الهدف هو أن يفهم الطلاب اللغة العربية ويتحدثونها ويقرؤونها ويكتبونها بطلاقة. اللغة العربية من اللغات الأجنبية التي يدرسها الإندونيسيون ويستخدمونها بكثرة. ويدعم ذلك وذود دروس اللغة العربية في المدارس، من الابتدائية إلى الجامعية، وخاصةً المدارس الداخلية الإسلامية، التي تعتمد

اللغة العربية دائماً كلغة إلزامية. (irma, 2022)

اللغة العربية هي لغة الدين والمجتمع الإسلامي، واللغة الرسمية للأمم المتحدة، وللغة الوطنية لأكثر من ٢٢ دولة في الشرق الأوسط. (imam, 2022) يهدف هذا الدرس أيضاً إلى تعزيز موقف إيجابي تجاه اللغة العربية وعلاقتها بالإسلام، ففي لغة القرآن والحديث. يدرس العديد من المواد العامة: النحو، والشرف، والبلاغة، والقواعد، والفقه، والتفسير، والحديث، وعلم الكلام، والمحفوظات، والمحدثات، والقرءة. تهدف هذه الدروس إلى المساعدة في تطوير مهارات اللغة العربية بشكل عام. يتطلب تعلم اللغة العربية معلمين فاعلين ومبدعين ومبتكرين. لذلك، يعد دور المعلم في عملية التعلم بالغ الأهمية، بدءاً من أساليب التدريس وفعاليتته وصولاً إلى اختيار وسائل التعلم. إن اختيار وسائل التعلم المناسبة واستخدامها بفعالية يحسن قدرات الطلاب، سواءً في الكفاءات الأساسية أو الأساسية (Annes,2023,173)

تشمل مهارات اللغة أربعة مكونات، هي: الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، هذه المهارات الأربع مترابطة، ولها وظيفة زيادة الممارسة أو التدريب. (tria anes, 2023) إذا لم تحتوي اللغة على هذه المكونات الأربعة، فعندما تتحدث اللغة ستحصل على نتائج أقل من المثالية، لأن هذه المكونات الأربعة تدعم حقاً الطريقة التي تتحدث بها وتحصل على نتائج مثالية. تهدف مهارات الكلام، أو ما يعرف بمهارات التحدث، إلى التعبير عن أفكار وآراء ورغبات ومشاعر الطرف الآخر من خلال نطق الأصوات أو الكلمات. ويمكن تحسين مهارات الكلام من خلال وسائل التعلم. وفي هذا السياق، تساعد هذه الوسائل على ربط المعلومات بين المعلمين والطلاب، مما يمكن من تحقيق أهداف التعلم على النحو الأمثل وفقاً لما هو متوقع منهم، وتشمل هذه الوسائل الصور والأفلام ومقاطع الفيديو وغيرها. أما مهارات التحدث، فهي القدرة على نطق أصوات اللغة، أو ما يعرف أيضاً بأصوات عربية، والمقصود بها نقل الأفكار والخواطر والمشاعر بكلمات ذات قواعد معينة. (tria anes, 2023)

طريقة البحث

في هذا البحث، استخدم الباحث المنهج النوعي، الذي يهدف إلى جمع البيانات الوصفية (مثل المقابلات والملاحظات والوثائق). ووظيفته فهم معاني وتصورات وتجارب الأفراد أو الجماعات. تهدف الساليب النوعية إلى الحصول على فهم عميق لظاهرة ما، واستكشاف القضايا المعقدة، وتطوير النظرية. وتشمل أمثلة الأساليب النوعية دراسات الحالة، والإثنو جرافيا، وتحليل المحتوى والمقابلات المتعمقة. شملت الدراسة طلاب الصف العاشر في مدرسة نور الأمل كوالا الث نوية خلال العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٢ بلغ إجمالي عدد الطلاب في هذا الفصل ٤٠ طلباً، موزعين على فصلين: الفصل أ (٢٠ طالباً) والفصل ب (٢٠ طالباً) أجريت الدراسة وفقاً للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ في هذه الدراسة، أجرى المؤلف مقابلة مباشرة مع مدير المدرسة العالية نور أمل كوالا، السيد هندريانتو، ثرجنا فنددكن. في يونيو ألفين وثلاثة وعشرين، الذي يعيش في جالان بينجاي كوالا ستة عشر

كيلومترًا بيلا راكيات كوالا، لانجكت ريجنسي. وقد كشفت نتائج هذا البحث الذي أجري من خلال المقابلات المباشرة عن أعداد الطلبة وأساليب تعلمهم في فهم اللغة العربية، وخاصة استخدام النصوص العربية الهادفة إلى تحسين مهارات التحدث لدى الطلبة.

النتائج والمناقشة

يتطلب تحديد استراتيجيات التعلم تصنيف الوسائط التعليمية، وخصائصها، واختيارها بعناية. وهذا يضمن تعلمًا سلسًا ونتائج إيجابية، لاسيما فيما يتعلق بالتعلم بين المعلم والطالب. تصنيف الوسائط هو تجميع أنواع الوسائط بناءً على خصائصها. يهدف هذا التصنيف إلى تسهيل فهم استراتيجيات التعلم. حذف خصائص الوسائط إلى التمييز بين أنواعها. وفي تحديد استراتيجيات التعلم، تعدّ خصائص الوسائط أساسيةً لتحديد أنواعها. يهدف اختيار الوسائط إلى تحديد الوسائط التي تتوافق مع استراتيجية التعلم التي يتم تناولها في عملية التعلم. بشكل عام، لوسائل التعلم وظائف عديدة، وهي:

١. توضيح الرسالة (من المجرّد إلى الملموس) لتقليل الفهم اللفظي.

٢. التغلب على قيود المكان والزمان والحواس.

٣. يمكن التغلب على عكس السلبية الطالب من خلال استخدام وسائل تعلم مناسبة ومتنوعة.

٤. دعم نمو الفهم، وبالتالي تنمية المهارات.

٥. دعم الملموس تدريجيًا مع الفهم المجرّد والاستنتاجات لتوفير تجربة شاملة. (yusuf,2022,p.32).

وبناء على الوظائف المتعددة لوسائل التعلم المذكورة أعلاه يمكن الاستنتاج أنه بتحديد الوقت والمكان المناسبين، فإن وظائف هذه الوسائل قادرة على دعم عملية التعلم، وخاصة في تعلم اللغة العربية تنقسم وسائل التعلم إلى قسمين:

١. الوسائل السمعية

الوسائط السمعية هي كل ما يُسهّل تعلم اللغة، ويمكن إدراكه ومعالجته من خلال السمع. ومن الأمثلة على ذلك: الخطابات، ومسجلات الأشرطة، وأجهزة الراديو الترانزستورية، وأجهزة التلفزيون، ومختبرات اللغات.

٢. الوسائل البصرية

الوسائط البصرية هي كل ما يُسهّل عملية تعلم اللغة، ويمكن إدراكه ومعالجته من خلال العين. ومن الأمثلة على ذلك: الأشياء الحقيقية، والمحاكاة، والصور، والصورات، والكتب المدرسية، وغيرها. (yusuf,2022,p.32)

٣. الوسائط السمعية والبصرية (السمعية والبصرية)

تعدّ الوسائط السمعية والبصرية (السمعية والبصرية) أكثر وسائل تعلم اللغات اكتمالاً، إذ تعتمد على عملية تأزيرين حاسي السمي السمع والبصر. وتشمل هذه الوسائط التلفزيون، وأقراص الفيديو الرقمية،

والحواسيب، وأحدثمختبرات اللغات. (ika, 2022) فهذه الدراسة، الوسائط البصرية هي الوسيلة الأنسب لاختيارها، لأنها تتوافق مع عنوان المقال "استخدام النصوص العربية لتحسين مهارات التحدث لدى الطلاب". برايا الوسائط البصرية هي الوسيلة الأنسب، لأن التعلم فيها يتم من خلال العين، أي من خلال الأشياء الملموسة كالصور والسيورة والكتب المدرسية. بناءً على ما سبق، يخلص المؤلف إلى أن الوسائط المرئية وسيلة مناسبة لتعلم اللغة العربية، وهذا مرتبط بالعنوان. تلعب الوسائط المرئية (الصور والاستعارات) دورًا محوريًا في عملية التعلم، لأنها تسهّل الفهم، وتحسّن الذاكرة، وتثير اهتمام الطلاب، وتقدّم مفاهيم واقعية لمواد التعلم. (yusuf,2022,p.33).تنقسم دروس اللغة العربية إلى أربعة أنواع:

١. علم النحو

يُبيّن لنا علم النحو كيفية ربط الأسماء (الأسمون) والأفعال (الأفعال) والحروف (الحروف) لتكوين جمل مفيدة (عددالكلمات). كما يسا عدنا على فهم إعراب الحرف الأخير من الكلمة. (reza,2021,2). ومن هنا فإن علم النحو يلعب دوراً هاماً في تعلمه، لأنه بدونه لا يمكن تركيب الأسماء والأفعال والحروف، ولا يمكن تحديد الحرف الأخير من الكلمة. هناك العديد من كتب النحو التي تدرّس في المدارس الداخلية والمدارس والجامعات الإسلامية في إندونيسيا، وهي:

١. قواعد الإعراب

٢. الواضح النحو

٣. الأجرومية

٤. الإيمريتي

٥. ألفية ابن مالك

٦. فتح الخبير اللطيف بشريعته متن الترشيح

٧. شريعة اللمعة في العربية (reza,2021,4).

يعدّ النحو فرعاً رئيسياً من فروع اللغة العربية، وهو موضوع بالغ الأهمية للدراسة في المدارس وغيرها. كما يرتبط علم النحو بعلم الصرف. ولا يمكن فصل علم النحو عن علم الصرف لا اعتمادهما على بعضهما البعض. لغويًا، يعني النحو الطريق والاتجاه، بينما يقتصر عند القدماء على مناقشة المسائل، أي تحديد نهاية الكلمة حسب موقعها في الجملة. ويمكن تعريبها، من حيث الإعراب والبناء. علم النحو مسأّر محدودٌ ينظّم بحسب شكله وموقعه. والغرض من تعلم النحو هو مساعدة الناس على الكلام والكتابة، بهدف الفهم والطلاقة في الكلام.

٢. الكتابة

وفقًا لعبدالله الغالي وعبد الحميد عبد الله، فإن الكتابة الحرفية هي عملية رسم الحروف بخط واضح دون

غموض، أو شك، مع مراعاة سلامة الكلمات وفقاً لقواعد الكتابة العربية المتعارف عليها لدى الناطقين بها، مما يعطي في النهاية معنى ودلالة محددة. (rathomi,2020,3). وفقاً لأسيف هرماوان، يعرف " مهارة الكتابة " بأنها القدرة على وصف الأفكار أو التعبير عنها، بدءاً من الجوانب البسيطة ككتابة الكلمات ووصولاً إلى الجوانب المعقدة كالتأليف. (rathomi,2020,3). وفقاً لمحمد أمين سانتوسو، فإن المهارة هي مهارة تشكيل الحروف والقدرة على التعبير عن الأفكار أو المشاعر كتابياً. (rathomi,2020,3). الكتابة هي مهارة الشخص في التفكير وتدوين أفكاره في شكل مكتوب، مثل القموس، أو كتاب القصة، أو الكتاب المدرسي، أو أي عمل آخر.

٣. المفردات

المفردات هي مفردات لتكوين جملة أو فقرة. توجد المفردات في المعاجم العربية. الهدف من إنشاء المفردات هو تسهيل حفظها، واستخراج معانيها أو تكوين جمل منها. المعاجم أو المفردات هو العلم الذي يبحث في المفردات ومعانيها في لغة أو عدة لغات. يُولي هذا العلم الأولوية لدراسة اشتقاق الكلمة، وبنيتها، ومعناها، ومفرداتها، وتعابيرها الاصطلاحية، ومرادفاتها، وتعدد معانيها. علم المعاجم امتداد لعلم المفردات، إذ يهدف إلى تحليل المفردات، وفهم معانيها، وتفسيرها، وصياغة معانيها القياسية المناسبة لإدراجها في المعاجم. المفردات مصطلح عربي يشير إلى قاموس أو مسرد. يركز القاموس عادةً على الكلمات والعبارات المستخدمة في اللغة العربية، ويُعد مرجعاً لفهم معانيها (umnah,2023,175) بحسب بسري مصطفى فإن تعلم المفردات هو عملية لا يتعلم فيها متعلمو اللغة العربية معنى المفردات التي يتم تدريسها لهم فحسب، بل يجب أن يكونوا قادرين أيضاً على استخدامها بشكل صحيح في الجملة أو استخدامها بشكل فعال في التعبيرات اللغوية. وفقاً للمبادئ التي وضعها بسري مصطفى، ذكرت عدة مبادئ في اختيار المفردات للمتعلمين غير الناطقين بالعربية:

١. التواتر، أي اختيار المفردات الشائعة.

٢. التواتر، أي اختيار المفردات الشائعة الاستخدام في البلاد العربية.

٣. المتاهية، أي اختيار مفردات محددة ذات معاني محددة تستخدم في مجالات مهددة.

٤. الألفة، أي اختيار المفردات التي يمكن استخدامها في مجالات مختلفة.

٥. السيومول، أي اختيار المفردات التي يمكن استخدامها في مجالات مختلفة.

٦. الهامية، أي اختيار المفردات التي يحتملها المتعلمون باستمرار.

٧. العروبة، أي اختيار مفردات في اللغة العربية حتى لو كان لها مثيل في لغة أخرى. (ahmadi, 2024,34)

. في الوقت نفسه، هناك عدة طرق فعالة لتعلم المفردات لدى الطلاب، وهي:

١. التعرف على المفردات الجديدة مع الطلاب أو طلبة الجامعات، سواءً من خلال القراءة أو من خلال فهم المسموع (التعليم الإسلامي).

٢. تعويد الطلاب على نطق المفردات بشكل صحيح باستخدام أساليب التدريب.

٣. فهم معنى المفردات، نطقٌ ومعجمًا.

٤. استخدام المفردات في الحديث والكتابة وفقًا لنطقها الصحيح. (ahmadi,2023,34).

لتعلم المفردات أهدافٌ عديدة، وهي:

١. تعريف الطلاب بمفردات جديدة، سواءً من خلال مواد القراءة أو من خلال فهم المسموع.

٢. تدريب الطلاب على نطق المفردات نطقًا سليمًا، لأن النطق السليمًا،

يؤدي إلى مهارات تحدث وقراءة جيدة وصحيحة.

٣. فهم معنى المفردات، دلاليًا ومعجميًا (بمفرداتها) وعند استخدامها في سياق جمل معينة (دلاليًا ونحويًا).

٤. القدرة على تقدير المفردات واستخدامها في التعبير الشفهي (التحدث) والكتابي (التأليف) وفقً للسياق

الصحيح. (ahmadi, 2023,35).

٤. القواعد

القواعد هي جمع قواعد متغلغلة في اللغة. تصبح كلمة إندونيسيا " قاعدة " ذات معنى. في العربية، المعنى هو: القواعد هي قواعد، مبادئ، أسس، نماذج، أنماط، أساليب. (syamsuri,2011,hlm.91) في السياق العربي، تشير القواعد إلى قواعد ترتيب اللغة (النحو) والصرف (الشرف) المستخدمة لتكوين جملة صحيحة. تنظّم القواعد النحوية ترتيب الكلمات في الجمل، بينما تُنظّم القواعد الشرفية تغيير شكل الكلمة. يهدف تطبيق تعلم اللغة العربية باستخدام الوسائط النصية في السرديات العربية إلى تحسين مهارات التحدث لدى طلاب الصف العاشر في مدرسة نورالأمل كوالا، باستخدام نموذج سياقي يعتمد على مواد تعليمية نصية عربية. من خلال هذه النصوص، يفهم الطلاب اللغة العربية بسهولة وسرعة أكبر. في هذه الدراسة، حصل الباحث على إجابات مباشرة من مدير المدرسة من خلال المقابلات. في هذه الدراسة، أجرى المؤلف مقابلة مباشرة مع مدير مدرسة نورول أمل كوالا، السيد هندريانتو، بكالوريوس التربية. وحصل على المعلومات من خلال المقابلة فيما يلي مقتطف من مقابلة مع مدير مدرسة نور الأمل كوالا:

قال السيد هندريانتو، مدير المدرسة: يبلغ إجمالي عدد طلاب هذا الفصل أربعين طالبًا، مقسمين إلى فصلين: الفصل (أربعين طالبًا) والفصل ب (عشرين طالبًا). تعقد دروس اللغة العربية مرتين أسبوعيًا. تعقد دروس الفصل أيومي الاثنين والأربعاء، بينما تعقد دروس الفصل ب يومي الثلاثاء والخميس. مدة كل حصة خمسة وأربعين دقيقة، بواقع حصتين لكل فصل. لذلك، يخصص لكل حصة تسعون دقيقة من دروس اللغة العربية. وفي مدرسة نور الأمل في كوالا، يعدّ حفظ القرآن الكريم إلزاميًا، بهدف تمكين الطلاب من حفظه بسهولة يوضح الجدول التالي عدد الطلاب في مدرسة علياء نورالعمل كوالا للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤

وقت	جدول مادة اللغة العربية	عدد الطلاب	فصل
٩٠ دقيقة	الاثنين والأربعاء	٢٠	أ
٩٠ دقيقة	الثلاثاء والخميس	٢٠	ب

يأتي بعد ذلك دورُ قدرة الطلاب على استخدام النصوص العربية لتحسين مهاراتهم في التحدث في مدرسة نورالأمل كوالا. " وفقًا للسيد هندريانتو، مدير المدرسة، فإن قدرات الطلاب على تعلم اللغة العربية لاتزال غير كافية لإتقانها. ويرجع ذلك إلى أن عددًا قليلًا من الطلاب في مدرسة نور الأمل كوالا ينتمون إلى مدارس حكومية ولم يسبق لهم دراسة اللغة العربية ". لذلك، تستخدم مدرسة نور الأمل كوالا وسائط سردية قائمة على النصوص العربية. علاوة على ذلك، تستخدم دروس اللغة العربية أيضًا وسائط أخرى، بهدف مساعدة الطلاب ليس فقط على تعلم المصطلحات، بل أيضًا على فهم معانيها. وهذا يعني فهم أنواع دروس اللغة العربية. في هذا البحث، لميكتف المؤلف بمقابلة مدير المدرسة مباشرةً، بل أجرى اختباراتٍ على طلاب مدرسة نورالعمل العليا كوالا. وتضمنت الاختبارات اختباراتٍ في المفردات والنصوص العربية. فيما يلي جدول بنتائج اختبارات طلاب مدرسة نور العمل العليا.

كوالا	رقم الصف الطلاب	نتائج الاختبارات مفردات	نتائج الاختبارات اللغة العربية	الدرجة
أ	٢٠	٪٧٠	٪٧٠	أ
ب	٢٠	٪٦٥	٪٦٠	ب

بالنظر إلى جدول نتائج البحث، يمكننا أن الفئة (أ) حصلت على درجات أعلى من الفئة (ب). وتظهر النتائج أن الفئة (أ) حصلت على درجة (أ) بينما حصلت الفئة (ب) على درجة (ب).

الخاتمة

بناءً على نتائج البحث الذي أجراه الباحث في مدرسة نورالعمل العليا كوالا للعام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤ أجرى الباحث اختبارات على صفيين: الصف أ ووالصف ب. ضمّ الصفّ عشرين طالبًا، والصف ب عشرين طالبًا. أجريت الاختبارات بعد أن أجرى الباحث بحثًا مباشرًا مع مدير مدرسة نور العمل كوالا، السيد هندريانتو، في ألفين وثلاثة / أوفين وأربعة وعشرين. بعد إجراء مقابلات شخصية، أجرى الباحث الاختبارات على طلاب الصفيين أوب، برفقة المدير. من هذه الاختبارات، يمكن الاستنتاج أن الصف أ حصل على نفس درجة اختبار المفردات في اختبار قراءة النص العربي، وأعلى من الصف ب. كما حصل الصف ب على درجة أعلى في اختبار قراءة المفردات منه في اختبار قراءة النص العربي. لذلك، يمكن الاستنتاج أن درجات اختبار طلاب مدرسة علياء نور العمل كوالا في العام

الدراسي ألفين وثلاثة / أفين وأربعة تختلف بين الصف أ والصف ب، وهذه الدرجات جيدة

المراجع

- Ahmadi, (2023), *Teknik Pembelajaran Mufrodad Dalam Perspektif Teori Belajar Edward Lee Thorndike*, Jurnal Pendidikan Bahasa Arab. Volume 4(2)
- Anes, T. (2023). *Penggunaan Media Teks Cerita Dalam Meningkatkan Keterampilan Berbicara Bahasa Arab Siswa Jenjang Pendidikan Dasar*. *Jurnal Inspiratif Pendidikan*, 174.
- Ika. (2022). *Klasifikasi Dan Jenis Media Pembelajaran*. 6.
- Imam, A. (2022). *Penerapan Peraturan Berbahasa Arab Dan Inggris Terhadap Motivasi Belajar Santri Di Pondok Pesantren Al-Yusriyah*. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 16516.
- Irma, A. (2022). *Campur Kode Bahasa Arab Dalam Komunikasi Lisan Siswa Pesantren Al-Yusriyah*. *Jurnal Ilmiah Indonesia*, 3.
- Jihan, H. A. (2023). *Pegembangan Media Pembelajaran Bahasa Arab Berbasis Web Wordpress Untuk Siswa Kelas IX*. *Journal Of Education Research*, 475
- Nurul, A. W. (2022). *Peningkatan Hasil Belajar Bahasa Arab Melalui Penggunaan Media Power Point*. *Jurnal Basicedu*, 8062-8064.
- Nasrum. (2023). *Urgensi Bahasa Arab Dalam Pembelajaran Di Program Studi Ilmu Hadis UIN Sumatera Utara Medan*. *Jurnal Ilmu Kewahyuan*, 2-5.
- Nisa, I. A. (2025). *Pendidikan Akhlak Berdasarkan Hadis: Menanamkan Nilai Moral Dalam Pembentukan Karakter*. *Jurnal Mudabbir*, 178-179.
- Rathomi,(2020), *Maharah Kitabah Dalam Pembelajaran Bahasa Arab*, *Jurnal Keguruan Dan Pendidikan Islam*, Volume 1(1).
- Reza, M. (2021). *Antara Ilmu Nahwu Dan Ilmu Shorof Pengaruhnya Terhadap Penerjemah*. 2-4
- Syamsuri.(2011). *Pengantar Qawaid Al-Tafsir*. Sulesana, 6(2), 91
- Umnah,(2023), *Al-Mufradat Wa Al-Ma'ajim: Hakikat Makna (Telaah Teoritis)*, *Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Ilmu Kebahasaaraban*. Volume 1(1).
- Ummi, M. T. (2023). *Upaya Guru Meningkatkan Maharah Istima' Melalui Metode Storytelling Pada Siswa Kelas X*. *JURNAL OF EDUCATION RESEARCH*, 1253-1254
- Willi, Z. (2023). *Strategi Penerapan Lingkungan Bahasa Arab Dalam Meningkatkan Kemahiran Berbahasa Arab Di Pesantren Modern Darussalam*. *Jurnal Strategi Penerapan Lingkungan*, 183-185
- yusuf, M. (2022). *Penerapan Media Berbasis Teks cerita Dalam meningkatkan Keterampilan Berbahasa Arab Peserta Didik di Madrasah Tsanawiyah An-Najah Sesel 2021/2022* (Skripsi, Universitas Muhammadiyah Mataram)