

التدخل اللغوي

Fahrur Rozi

Dosen Tidak Tetap Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sumatera Utara
Jl. Williem Iskandar Psr.V Medan Estate-Medan
e-mail: fahrur85ulfa@gmail.com

مستخلص: يهدف هذا البحث لشرح التدخل اللغوي وأنواعه وعوامله. وهذا البحث سيجيب الأسئلة: ما هو مفهوم التدخل اللغوي، أنواعه وعوامله؟ . والخلاصة هي أن التدخل كما تدل عليه الصيغة العربية يسير في اتجاه واحد من اللغة الأولى تتدخل في اللغة الثانية . وهذا التدخل لا يتم إلا في حالة وجود اللغتين في عقل واحد وأثناء إنتاج إحدى اللغتين في التعبير الكلامي أو الكتابي. أما أنواع التدخل اللغوي كثيرة فهي التدخل الصوتي والصريفي والمفرداتي والنحواني والدلالي والحركي والثقافي والتقدمي \ التصعدي والنوكوصي \ الإرتدادي. وأما عوامل التدخل فهي طبيعة المهمة اللغوية وضغط الاستعمال المبكر و ضعف الرقيب وإتقان اللغة الأولى واللغة الثانية ومكانة اللغة والموقف من اللغة الثانية و الثنائية اللغوية المتلجم و قليل الإعتقاد المستعمل اللغة المستسلم و قليل المفردات اللغة المستسلم وإضاعة الوفردادات النادر في الاستعمال و احتياج إلى المرادفات (Prestise) اللغة الأصل.

الكلمات المفتاحية: التدخل اللغوي، أنواع التدخل، عوامل التدخل.

Abstrak: Tulisan ini bertujuan untuk menjelaskan tentang intervensi bahasa, macam-macamnya serta faktor-faktornya. Tulisan ini akan menjawab pertanyaan: Apa pengertian macam-macam dan faktor-faktor terjadinya intervensi bahasa?. Kesimpulan dari tulisan ini adalah: intervensi berlangsung pada satu arah yaitu antara bahasa pertama dengan bahasa kedua. Intervensi ini terjadi karena adanya dua bahasa di dalam otak manusia ketika ingin mengungkapkannya baik dalam bahasa lisan maupun tulisan. Intervensi bahasa bermacam-macam, antara lain intervensi bunyi, intervensi morfologi, intervensi kosakata, intervensi gramatika, intervensi semantik, intervensi kinetik, intervensi budaya, intervensi progresif, dan intervensi teks. Faktor-faktor intervensi adalah sifat bahasa, tekanan penggunaan bahasa sejak dulu, kelemahan pengawasan dan penguasaan bahasa pertama dan bahasa kedua, status bahasa dan posisi bahasa kedua dan bilingualisme, sedikitnya pengguna bahasa yang benar, sedikitnya kosakata yang benar, hilangnya kosakata yang jarang digunakan, dan kebutuhan terhadap makna bahasa asli.

أ- مقدمة
إن اللغة من أهم الأمور التي يهتم المجتمع للإتصال بينهم حتى لا يحدث بها اللغويون لأنها محتاجة دائمة في الإتصال إلا باللغة التي تستخدماها المجتمع. وقد تكون وظيفة اللغة في

دخل، تدخل الشيء أي دخل قليلاً قليلاً. وباللغة الإنجليزية التدخل بمعنى *Interference*. أما أول من الذي يستعمل كلمة "التدخل" فهو Weinreich ليذكر وجود التغيير النظيم للغة بسبب التقاء تلك اللغة بعنصر اللغة الأخرى ويستعملها المتكلم باللغتين. (٢٠٠٤: ١٢٤، Abdul Chaer،

التدخل هو الشذوذ القواعد اللغة لمتكلم بلغتين بسبب استطاعه أكثر من لغة واحدة. إذن كان التدخل هو تأثير لغة الأخرى إلى اللغة الأم. التدخل هو تغيير شكل اللغة لسبب من استعمال لغتين جماعة من متكلم بلغتين. ويرى نبابان : (١٩٨٤: ٢٣) أن التدخل هو وقوع الأخطاء بسبب على العادة في كلام اللغة الأم إلى اللغة الثانية. قال عبد الهري على رأي فالدمام على أن التدخل هو إعاقة على سبب وجود المتكلم باللغة الأم (لغة الأولى) في تعليم اللغة الثانية.

إن التدخل كما تدل عليه الصيغة العربية يسير في اتجاه واحد من اللغة ١ تتدخل في اللغة. وهذا التدخل لا يتم إلا في حالة وجود اللغتين في عقل واحد وأثناء إنتاج إحدى اللغتين في التعبير الكلامي أو الكتابي. والتدخل هو الاستثناء

المجتمع. وهم يستطيعون أن يعبروا كل ما يريدون تعبيره بتلك اللغة إلى غيرهم. وإذا نقول عن اللغة في المجتمع فلا ننسى عن اللغة الأم أو اللغة الأولى يكتسبه الإنسان أول مرة وكذا عن اللغة الثانية والثالثة وما إلى ذلك.

إن الظواهر اللغوية والظواهر الإجتماعية علاقة وثيقة، لأن نشأة اللغة الإنسانية وانقسامها إلى فنون وإلى لهجات والتطورات التي تحدث في أصواتها ومعانيها وأساليبها وما عدتها كل أولئك ترجع أهم عوامل إلى ظواهر إجتماعية. (الوافي، ١٩٦٢: ٦١)

ومن الظواهر الإجتماعية في اللغة هي ظهور التدخل اللغوية. وهو يحدث حينما يتكلم الإنسان مع غيره بلغتين يعني لغة الأولى (ل ١) مع لغة الثانية (ل ٢). ونسمع من متكلم الذي يتكلم به لغتين يعني اختلاط اللغتين. ويريد الباحثون من هذا البحث أن يعرفوا معرفة معنى التدخل اللغوي وغيره.

ب- البحث

١- مفهوم التدخل اللغوي

اللغة كما قال ابن جني هي أصوات يعبر بها كل قوم عن أغراضهم. (منصور، ١٩٧٢: ٥). التدخل لغة بمعنى

وليس القاعدة، فقد تتوارد اللغتان في العقل الواحد ويبدأ الإنتاج اللغوي ولا يقع التدخل. (علي الخولي ١٩٨٧: ٩١).

يتم التدخل في جميع المستويات اللغوية: صوتياً، وصرفًا ومفرداتياً ونحوها ودلاليًا. (دمياطي، ٢٠١٠: ١٠١).

Phonological أ- التدخل الصوتي Interference

- في حالة التدخل الصوتي من ل ١ في ل ٢ ، قد تحدث إحدى الظواهر الآتية وهي كلها تمثل أخطاء نطقية :
 - أ. نطق صوتي في ل ٢ كما ينطق في ل ١.
 - ب. اعتبار فونمين في ل ٢ فونيمًا واحداً قياساً على ل ١ ونطقهما دون تمييز.
 - ت. اعتبار فونيم واحد في ل ٢ فونيمين قياساً على ل ١.
 - ث. استبدال فونيم صعب في ل ٢ بفونيم آخر في ل ١.
 - ج. نقل نظام النبر من ل ١ إلى ل ٢.
 - ح. نقل نظام التنغيم من ل ١ إلى ل ٢.

Morphological ب- التدخل الصرفي Interference

هذا النوع من التدخل يعني أن يتدخل صرف ل ١ في صرف ل ٢. مثال ذلك جمع الاسم وثنيته وتأنি�ته وتعريفه وتصغيره وتحويل الفعل وتحويل الفعل

ويرى بعض العلماء أن التدخل اللغوي المشكلات أو التدخلات اللغوية التي تظهر عند تعلم الفرد اللغة الثانية. (دمياطي، ٢٠١٠: ١٠١) ويرى عبد العزيز العصبي أن التدخل اللغوي هو نقل المتعلم أنظمة لغته وقواعدها إلى اللغة الثانية في الكلام أو الكتابة، نقا سلبياً يعيق عملية تعلم اللغة الثانية، لأن يقدم متعلم العبيبة الناطق بالإنجليزية الصفة على الموصوف أو المضاف متأثراً بلغته الأم.

ويرى (Weinreich 1953:1) أن التدخل اللغوي هو الشذوذ من نظام أحد اللغة الذي يقع في كلام المتكلمين باللغتين على السبب معرفتهم إلى اللغتين. ويرى (Alwasilah 185: 132) أنه يقول التدخل بمعنى ظهور تأثير بين اللغات. وقال Lado و Sunyono أن تأثير بين اللغات بسبب تأثير من اللغة الأولى (لغة الأم) إلى لغة الثانية. التدخل هو دخول أنصوص اللغة الأولى إلى اللغة الثانية وبسبب الخطاء في اللغة الثانية <http://language-literature.blogspot.com>

٢- أنواع التدخل اللغوي

من ماض إلى مضارع إلى إمر ونظام الاشتقاق ونظام السوابق Prefix ونظام اللواحق Suffix ونظام الدواخل infixes ونظام الزوائد Affixes. مثال : "اثنين كتاب واثنتين كراسة" بدلا من "كتابان وكراستان". ومثال آخر في اللغة العربية ، نظام اللواحق Suffix "وـ" (wi) و "ـ نـ" (ni) لجعل الصفة الكلمة، ولذلك أكثر من الناطقين اللغة الإندونيسية يستعمل هذا اللواحق في هذه الكلمات : Manusawi, surgawi, gerejani : ترتيب الكلمات في اللغة الإندونيسية.

هـ التدخل الدلالي Semantic Interference

هنا تتدخل ل ١ في ل ٢ عن طريق تغيير معنى الكلمة في ل ٢ بإليبسها معنى مظيرها في ل ١ . مثال ذلك First Floor الإنجلizerية قد يعطيمها العربي معنى (الطابق الأول) العربية، أي دون احتساب الطابق الأرضي. ومثل "المدرسة الثانوية" العربية التي قد يعطيمها الإندونيسي معنى "Madrasah Tsanawiyah" في اللغة الإندونيسية التي تقابل معنى "المدرسة الإعدادية" في اللغة العربية.

وـ التدخل الحركي Paralinguistic Interference

هو أن يستخدم الفرد وهو يتكلم ل ٢ حركات وإشارات اعتاد أهل ل ١ على

من ماض إلى مضارع إلى إمر ونظام الاشتقاق ونظام السوابق Prefix ونظام اللواحق Suffix ونظام الدواخل infixes ونظام الزوائد Affixes.

مثال : "اثنين كتاب واثنتين كراسة" بدلا من "كتابان وكراستان". ومثال آخر في اللغة العربية ، نظام اللواحق Suffix "وـ" (wi) و "ـ نـ" (ni) لجعل الصفة الكلمة، ولذلك أكثر من الناطقين اللغة الإندونيسية يستعمل هذا اللواحق في هذه الكلمات : Manusawi, surgawi, gerejani :

جـ التدخل المفرداتي lexical Interference

هنا تتدخل كلمة من ل ١ أثناء التحدث باللغة. وأكثر أنواع الكلمات تدخل الأسماء ثم الأفعال ثم الصفات ثم الأحوال ثم حروف الجر ثم حروف العجب ثم الضمائر وأدوات التعريف والتنكير. ولذلك قول بعض الطلاب الإندونيسيين الذين يتعلمون اللغة العربية "جئت حديثا ركبت موبيل مع زميلك"

دـ التدخل النحووي Syntactic Interference

في التدخل في التدخل النحووي يتدخل نظام ترتيب الكلمات الخاص باللغة ١ في نظام ترتيب الكلمات الخاص

استخدامها وهي حركات وإشارات غير هذا يعني الكلمة Terkejut الذي يتغير في اللغة مينانجكابو حتى تكون هذه الكلمة بـ

Takajui

Gramatikal

ج. التدخل القواعد Interference

وهذا التدخل يقع إذا المتكلم يتكلم باللغتين يحلل مورفيم أو علاقة قواعد اللغة في النظام اللغة الأولى ويستعمل في نطق اللغة الثانية وكذلك عكسه. وقال Wenreich أن موقع التدخل الصرفي والتدخل النحوی دخل في التدخل القواعد.

ويرى الآخر العلماء أن التدخل ينقسم على إثنين وهي :

أ- التدخل التقدمي \ التصعدي Interferensi Progresif

يقع هذا التدخل على صورة دخول أنصور اللغة الأولى إلى اللغة الثانية. ويوجد هذا التدخل في الإنجيل وكتب في الكتاب الجديد، لأن الكتاب الجديد يُكتب بلغة اليوناني لأهل الإبراني الذين يتكلمون بلغة أرام وإبراني.

ب- التدخل النكوصي \ الإرتدادي Interferensi Regresif

التدخل النكوصي هو دخول عنصور اللغة الثانية إلى اللغة الأولى.

ز- التدخل الثقافي Cultural Interference
هذا التدخل معناه أن تتدخل الثقافة ١ في لغة الفرد وهو يتكلم لـ ٢. مثل ذلك أن يضمن المتكلم كلامه في لـ ٢ فيما وأفكارا وأمثالا مستقاة من ثقافة لـ ١. وذلك مثل لجوء الطلاب الإندونيسيين إلى استخدام التعبير "قد فات القطار" للتعبير عن الأشياء التي قد فاتت مترجمين حرفيًا التعبير "ketinggalan kereta" إلى اللغة العربية ، مع أن العرب لديهم تعبير خاص للدلالة على هذا المعنى وهو " قد سبق السيف العذل".

وينقسم Weinreich التدخل اللغوي على ثلاثة فئي :

أ. التدخل الصوتي Interference

مثال من هذا النوع يعني من لغة مينانجكابو (Minangkabau) dituka : مثال في اللغة مينانجكابو وفي اللغة الإندونيسية Ditukar

ب. التدخل المفرادي lexical Interference
وهذا التدخل يقع إذا الناطق الذي ينطق بلغتين ثم يدخل المفردات في اللغو الأولى إلى اللغة الثانية أو عكسه. ومثال

هناك عوامل تتحكم في كمية التدخل من اللغة الأولى إلى اللغة الثانية. منها كما يلي:

- أ- طبيعة المهمة اللغوية.
إذا طلب من فرد أن يرجم نصاً من اللغة الأولى إلى اللغة الثانية، فإن هذا الموقف يفرض عليه التدخل من اللغة الأولى إلى اللغة الثانية.
- ب- ضغط الاستعمال المبكر.
إذا اضطر الفرد إلى تكلم اللغة الثانية قبل أن يكتمل تعلمه لها، فإن هذا الموقف يجبره لا شعورياً على الاستعانة باللغة الأولى.
- ج- ضعف الرقيب.
إذا كان الفرد لما يمتلك بعد رصيداً كافياً من القوانين اللغوية التي تقوم بدور الرقيب على صحة استخدام اللغة الثانية، فإن إنتاجه للغة الثانية سيتعرض للتدخل.
- د- إتقان اللغة الأولى واللغة الثانية.
ذكرنا سابقاً أنه كلما اتسع الفرق بين درجة إتقان اللغة الأولى ودرجة إتقان اللغة الثانية، زاد التدخل من اللغة الأقوى إلى اللغة الأضعف.
- هـ- مكانة اللغة.

وينقسم أريديانا (١٩٤٠ : ١٤) التدخل على خمسة أقسام وهي:

- أ. التدخل الثقافي *Interferensi Kultural* ونعرف هذا التدخل من اللغة التي تستعمل الناطق أو المتكلم باللغتين.
- ب. التدخل الدلالي *interferensi semantic* يقع هذا التدخل بالاستعمال الألفاظ لها الأنواع كثيرة في اللغة. مثل: Teman- temanku tambah *Goki/saja*
- ج. التدخل المفرداتي *interferensi leksikal*: دخول العنصر المفرداتي اللغة الأولى إلى اللغة الثانية.
- د. التدخل الصوتي *interferensi Fonologis* يتضمن على التنغيم و النطق. مثل: selalu : selalu, ama : sama, smua : semua, cayang : sayang
- هـ. التدخل القواعد *Gramatikal* يتضمن على التدخل الصرفي والتدخل النحوى. مثل التدخل الصرفى: menanyai : bertanya. التدخل النحوى: kepukul : terpukul, Mereka akan *married* bulan depan

٣- عوامل التدخل اللغوى

- إذا تقاربـتـ اللغةـ الأولىـ والـلغـةـ الثـانـيـةـ ٥ـ .ـ اـحـتـيـاجـ إـلـىـ المـرـادـفـ فيـ درـجـةـ الإـتقـانـ،ـ فـإـنـ الـاحـتمـالـ يـبـقـيـ ٦ـ .ـ هـيـبةـ (Prestise)ـ الـلـغـةـ الأـصـلـ ٧ـ .ـ إـتـبـاعـ لـلـغـةـ ذـاتـ المـكـانـةـ المـرـمـوـقـةـ إـلـىـ الـلـغـةـ ذـاتـ ذـاتـ جـ .ـ خـلاـصـةـ المـكـانـةـ الأـدـنـىـ لـأـسـبـابـ نـفـسـيـةـ وـاجـتمـاعـيـةـ.
- وـ .ـ المـوقـفـ مـنـ الـلـغـةـ الثـانـيـةـ .ـ إـذـاـ كـانـ الـفـردـ غـيرـ رـاغـبـ فـيـ تـعـلـمـ الـلـغـةـ الثـانـيـةـ لـسـبـبـ مـنـ الـأـسـبـابـ وـلـكـنـهـ مـضـطـرـ إـلـىـ تـعـلـمـهـاـ لـظـرـوفـ مـعـنـيـةـ وـكـانـ فـيـ الـوقـتـ ذـاتـهـ مـتـمـسـكـاـ بـالـلـغـةـ الـأـوـلـىـ وـيـخـشـىـ التـخلـىـ عـنـهـاـ لـأـنـهـ يـعـتـبرـهـاـ رـمـزاـ لـكـرامـتـهـ وـثـقـافـتـهـ وـأـصـلـهـ وـتـرـاثـهـ،ـ فـيـ هـذـهـ الـحـالـةـ تـرـاهـ يـقاـومـ تـعـلـمـ الـلـغـةـ الثـانـيـةـ وـتـرـاهـ يـبـالـغـ فـيـ إـبـرـازـ تـأـثـيرـ الـلـغـةـ الـأـوـلـىـ لـأـ شـعـورـيـاـ.
- وـقـالـ الآـخـرـ أـنـ أـسـبـابـ التـدـخـلـ يـنـقـسـمـ عـلـىـ نـوـعـيـنـ فـهـمـاـ الـأـوـلـ إـخـلـاطـ الـلـغـةـ وـالـثـانـيـ الـقـدـرـةـ فـيـ الـلـغـةـ الـتـيـ يـسـبـبـ التـدـخـلـ.ـ وـيـرـىـ Weinreich (١٨٧٠ : ٦٤-٦٥ـ)ـ أـنـ الـعـوـامـلـ عـلـىـ وـقـوعـ التـدـخـلـ فـهـيـ :
- ١ـ .ـ الـثـانـيـةـ الـلـغـوـيـةـ الـمـتـلـكـ
 - ٢ـ .ـ قـلـيلـ إـعـتـقادـ الـمـسـتـعـمـلـ الـلـغـةـ الـمـسـتـلـمـ (bahasa Penerima)
 - ٣ـ .ـ قـلـيلـ الـمـفـرـدـاتـ الـلـغـةـ الـمـسـتـلـمـ
 - ٤ـ .ـ إـضـاعـةـ الـوـفـرـدـاتـ الـنـادـرـ فـيـ الـاستـعـمـالـ
- ١ـ .ـ اـنـوـاعـ التـدـخـلـ الـلـغـوـيـ كـثـيـرـةـ فـهـيـ التـدـخـلـ الصـوـتـيـ وـالـتـدـخـلـ الـصـرـفـيـ وـالـتـدـخـلـ الـمـفـرـدـاتـيـ وـالـتـدـخـلـ النـحـوـيـ وـالـتـدـخـلـ الدـلـالـيـ وـالـتـدـخـلـ الـحرـكيـ وـالـتـدـخـلـ الـثـقـافـيـ وـالـتـدـخـلـ الـتـقـدمـيـ ١ـ التـصـعـديـ وـالـتـدـخـلـ الـنـكـوصـيـ ١ـ الـإـرـتـدـاديـ .ـ

التعليمية، ٢٠٠٧. الخرطوم، رسالة دكتوراه جامعة النيلين.

Abdul Chaer dan Leonie Agustina, 2004. *Sosiolinguistik, Perkenalan Awal*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.

<http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/hakikat-hakiki-kemerdekaan/interferensi-dan-integrasi/>.

<http://pusatbahasaalazhar.wordpress.com/hakikat-hakiki-kemerdekaan/interferensi-dan-integrasi/>

٣. وأما عوامل التدخل فهي طبيعة المهمة اللغوية وضغط الاستعمال المبكر وضعف الرقيب وإتقان اللغة الأولى واللغة الثانية ومكانة اللغة والموقف من اللغة الثانية والثنائية اللغوية المتلجم وقليل الإعتقاد المستعمل اللغة المستلم وقليل المفردات اللغة المستلم وإضاعة الوفرات النادر في الاستعمال واحتياج إلى المرادفية (Prestise) اللغة الأصل.

المراجع

منصور، عبد المجيد سيد أحمد، ١٩٨٢. علم اللغة النفسي. مطبع جامعة الملك سعود.

الخولي، محمد على، ١٩٨٧. الحياة مع لغتين (الثنائية اللغوية)، الطبعة الأولى. الرياض: جامعة الملك سعود.

دمياطي، محمد عفيف الدين، ٢٠١٠. محاضرة في علم اللغة الاجتماعي، مطبع دار العلوم اللغوية. سورابايا. محمد عفيف الدين دمياطي، استخدام المفردات العربية المقترضة في اللغة الإندونيسية في تأليف نصوص المواد