Ihya Al-Arabiyah; Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Arab
P-ISSN: 2442-8353 | E- ISSN: 2685-2209

تأثير أنماط التفضيلات الحسية على نتائج تعلم مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الفلاح المتوسطة الإسلامية بجاكرتا

Rizka Fitriani, N. Lalah Alawiyah, Iman Matin
Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah Jakarta, Indonesia
Corresponding E-mail: rizkafitriani2711@gmail.com

ABSTRACT

Learning *maharah istima'* requires students to continuously process auditory information throughout the Arabic language learning process. Differences in students' characteristics in receiving learning stimuli, including sensory preference modalities, are often assumed to influence the effectiveness of listening activities. The study employed a quantitative approach using an *ex post facto* research design. The research population consisted of all seventh-grade students of MTs Al Falah Jakarta, with a sample of 83 students selected through purposive sampling. Data were collected using a sensory preference modality questionnaire and documentation of students' *maharah istima'* learning outcomes. The results of data analysis indicate that the ANOVA test at a significance level of 0.05 produced a significance value of 0.278, which is greater than 0.05, and an F value of 1.299, which is lower than the critical F value of 3.11. These findings suggest that there is no significant difference in *maharah istima'* learning outcomes based on students' sensory preference modalities

Keywords: *Sensory Preference Modalities; Maharah Istima'; Learning Outcomes*

This work is licensed under Creative Commons Attribution License 4.0 CC-BY International license

مقدمة

تُعتبر التفضيلات الحسية هي ميول الأفراد في معالجة المعلومات من خلال النظام الحسي المحدد، مثل النظام البصري، أو السمعي، أو الحركي. لكل طالب طريقة مختلفة في امتصاص وفهم المعلومات، وهو ما يؤثر على فعالية عملية التعلم لديهم (يونس & يوسف، ٢٠٢٢). في سياق تعلم اللغة، غالباً ما يؤدي عدم التوافق بين أساليب التدريس والتفضيلات الحسية للتلاميذ إلى صعوبة في فهم المواد الدراسية. التلاميذ الذين يتعلمون وفقاً لتفضيلاتهم حسية يميلون إلى تحقيق نتائج تعليمية أفضل، في حين أن الذين لا يحصلون على تعديل في أساليب التدريس يواجهون صعوبة في استيعاب المواد.

في تعليم اللغة العربية، ولا سيما في مهارة الاستماع، يعدّ الفهم الجيد لتفضيلات حسية لدى التلاميذ أمرًا بالغ الأهمية. فمهارة الاستماع ليست استماعا فحسب، بل تشمل أيضًا معالجة المعلومات بشكل نشط لفهم المعنى الذي ينقله المتحدث (Rahman et al., 2024).

على الرغم من أن مهارة الاستماع تلعب دورًا حيويًا في تعلم اللغة العربية، فإن العديد من التلاميذ يواجهون صعوبة في تنمية قدرتهم على الاستماع الجيد. ومن العوامل التي تؤدي إلى ذلك عدم توافق أساليب التدريس مع أساليب التعلم أو التفضيلات الحسية للتلاميذ، وقلة التعرض للغة العربية في الحياة اليومية، بالإضافة إلى عدم التوافق بين الطريقة المستخدمة وتفضيلات الطالب الحسية. ونتيجة لذلك، تصبح قدرة الطالب على فهم المواد الشفوية في اللغة العربية غير مثالية.

أظهرت الدراسات السابقة أن لكل فرد نمطًا مفضلًا مختلفًا في استقبال المعلومات الحسية (Pratama, 2020) . فالتلاميذ الذين يملكون نمطًا سمعيًا يكونون أكثر قدرة على فهم المحتوى عند تقديمه شفويًا، بينما يميل التلاميذ ذوو النمط البصري إلى فهم المعلومات التي تُعرض في شكل نصوص أو صور. أما التلاميذ الذين يفضلون النمط الحركي فيستوعبون المفاهيم من خلال الأنشطة المباشرة التي تنطوي على الحركة أو التطبيق العملي (نشوية & ريان، ٢٠٢١). ومن ثم، من الضروري أن يأخذ المعلمون هذه الأنماط الحسية في الاعتبار عند تطبيق استراتيجيات التعليم.

وفي دراسة حول استراتيجيات التعلم، توصّل فرحان ورضديانتي إلى أن التلاميذ الذين يتعلمون وفقًا لتفضيلاتهم الحسية يحققون نتائج تعليمية أفضل مقارنةً بأولئك الذين لا يُراعى نمطهم الحسي في أساليب التدريس. وقد بيّنت دراستهما أن تكييف الطريقة التعليمية بناءً على النمط الحركي يسهم بشكل ملحوظ في رفع التحصيل الدراسي مقارنةً بالطرق التقليدية (Farhan et al., 2021). لذلك، وفي سياق تعليم مهارة

الاستماع، من الضروري أن يعتمد المعلمون على استراتيجيات تتماشى مع خصائص أنماط التعلم لدى التلاميذ من أجل تحسين قدرتهم على فهم المحتوى الشفوي في اللغة العربية بشكل أمثل.

يميل غالبية التلاميذ إلى امتلاك أسلوب خاص في استيعاب وفهم المعلومات بناءً على تفضيلاتهم الحسية. وفي سياق التعليم القائم على الاستماع، مثل مهارة الاستماع، فإن التلاميذ الذين يتمتعون بحسّ سمعي مرهف يكونون أسرع في التقاط المعلومات مقارنةً بأولئك الذين يعتمدون بدرجة أكبر على الرؤية أو الحركة الجسدية.

للأسف، لا يزال النظام التعليمي المعتمد في الوقت الحاضر يميل إلى استخدام نهج موحّد في التدريس، دون مراعاة أنماط التفضيل الحسي المختلفة لدى التلاميذ. ونتيجة لذلك، فإن عددًا كبيرًا من التلاميذ لا يستطيعون استيعاب المحتوى الدراسي بشكل مثالي، نظرًا لعدم توافق أساليب التدريس المستخدمة مع طرق تعلمهم الخاصة. انطلاقًا من هذه المشكلة، تبرز الحاجة إلى إجراء بحث معمّق حول كيفية تأثير أنماط التفضيل الحسي في نتائج تعلم مهارة الاستماع. وبناءً عليه، يركّز هذا البحث على دراسة تأثير تفضيلات الحسية في نتائج تعلم مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الفلاح المتوسطة الإسلامية بجاكرتا.

مناهج البحث

تستخدم هذه الدراسة المنهج الكمي بتصميم ما بعد الحدث (*Ex Post Facto*) . وذلك لأن الباحث لا يقدم أي معالجة مباشرة لعينة الدراسة. ويهدف هذا التصميم إلى معرفة أثر أنماط التفضيل الحسي لدى التلاميذ كمتغير مستقل على تحصيلهم الدراسي في مهارة الاستماع كمتغير تابع، ذلك بالاعتماد على بيانات الاستبيان وتوثيق درجات التحصيل الدراسي للتلاميذ. . يتكون مجتمع البحث من طلاب الصف السابع في المدرسة الفلاح المتوسطة الإسلامية بجاكرتا خلال العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ . تم اختيار العينة باستخدام أسلوب العينة الغرضية أو القصدية (*Purposive Sampling*). وهم الطلاب الذين تم تقييم نتائج تعلمهم في مهارة الاستماع من قبل المعلم المشرف، والذين تابعوا تعلم اللغة العربية بطريقة منظمة. وجُمعت البيانات من خلال استبانة أنماط التفضيلات الحسية وتوثيق نتائج تعلّم مهارة الاستماع لدى التلاميذ. وتم تحليل البيانات باستخدام الإحصاء البارامتري من خلال اختبار تحليل التباين الأحادي *One-Way ANOVA*).

نتائج البحث

تعريف أنماط التفضيلات الحسية

أنماط التعلم هي الطريقة التي يستخدمها الفرد في استيعاب المعلومات من خلال الحواس التي يمتلكها. ولكل شخص ميول فريدة في استقبال ومعالجة وفهم المعلومات استنادًا إلى تفضيلات حسية معينة. يتفق خبراء التربية على أن لكل طالب قدرات ودوافع وأساليب تفكير مختلفة في مواجهة التعلم وحل المشكلات.

وفقًا لما ذكره فليمينغ وميلز، فإن أنماط التعلم هو استراتيجية يتبناها التلاميذ بشكل طبيعي لتعزيز فهمهم للمواد التعليمية المقدمة في بيئة التعليم الرسمي (Restianim et al., 2020). ويمكن للمعلم الذي يدرك تنوع أنماط التعلم لدى تلاميذه أن يُحسِّن طرق التدريس، مما يجعلها أكثر فعالية. أشار حمدان إلى أن الاختلاف في الخصائص الشخصية والجسدية للتلاميذ يؤثر على اختلاف أنماط تعلمهم. وهذا يدل على أن كل طالب يمتلك أسلوبًا مختلفًا في فهم المعرفة واكتساب الخبرة، وذلك تبعًا لميوله وتفضيلاته (العليان، ٢٠٢٠).

تنوع أنماط التعلم لا يقتصر فقط على الاختلاف في طرق اكتساب المعلومات، بل يعكس أيضًا اختلافات في طرق التفكير، وحل المشكلات، وتفسير المفاهيم الجديدة. أكد سوكادي أن أنماط التعلم هو مزيج بين كيفية تلقي الشخص للمعرفة وكيفية إدارته لها وتطبيقها في حياته اليومية (S. R. Rahman, 2019).

إن التوافق بين أنماط تعلم التلاميذ وطرائق التدريس المستخدمة في الصف يمكن أن يؤثر بشكل كبير على نتائج تعلمهم. فعندما تتمكن الاستراتيجيات التعليمية من استيعاب تنوع أنماط التعلم لدى التلاميذ، فإن أداءهم الأكاديمي يميل إلى التحسن. أما إذا لم تتوافق الطرائق المتبعة مع تفضيلات التلاميذ في التعلم، فقد تنخفض قدرتهم على معالجة المعلومات. لذلك، من الضروري التعرف على أنماط التعلم المفضلة لدى التلاميذ لضمان توفير خبرات تعليمية أكثر ملاءمة، ولتعزيز دافعيتهم واهتمامهم بالمشاركة في العملية التعليمية (الجراح & عزام، ٢٠١٥) .

أنواع أنماط التفضيلات الحسية

توجد آراء متنوعة بشأن تفضيلات أنماط التعلم لدى التلاميذ، فبعضها يركّز على جوانب الفرد الشخصية، في حين أن البعض الآخر يسلّط الضوء على الآليات التي عليها الطالب في استقبال الخبرات التعليمية ومعالجتها وتنظيمها. يرى كاربو وزملاؤه أن عملية التعلم التي تتضمن أنشطة الاستماع والرؤية واللمس تُعد جزءًا أساسيًا من الإدراك الحسي (العوام & محمد، ٢٠٢٤).

مع مرور الوقت، تطورت الدراسات حول طرائق التفضيلات الحسية في أساليب التعلم من خلال نماذج ونهوج مختلفة. ومع ذلك، فإن المحور الرئيسي لهذا المفهوم يستند إلى النظرية التي طورها ريتا دان وكينيث دان (١٩٧٨) ،حيث يقسم هذا النموذج طرائق التفضيلات الحسية إلى ثلاث فئات رئيسية، وهي البصرية ، والسمعية، والحركية (Pratama, 2020).

أ) التفضيلات البصرية

يميل الأفراد الذين لديهم تفضيل بصري إلى التركيز بشكل أكبر على الجوانب البيئية والتنظيم المكاني من حولهم. ويُعد النمط البصري أحد أساليب التعلم التي تعتمد بشكل أساسي على استخدام حاسة البصر في عملية التعلم. فالتلاميذ الذين يفضلون هذا النمط غالبًا ما يكونون أكثر قدرة على فهم واستيعاب المعلومات من خلال الوسائط البصرية مثل الصور، والرسوم البيانية، والمخططات، والأفلام.

ب) التفضيلات السمعية

يميل الأفراد ذوو التفضيل السمعي إلى استيعاب المعلومات بشكل أفضل من خلال الصوت والكلام . فهم يكونون أكثر قدرة على فهم المفاهيم عند الاستماع إلى المحاضرات، أو المناقشات الجماعية، أو البودكاست، أو التسجيلات الصوتية مقارنة بقراءتها في نصوص مكتوبة. يعتمد التلاميذ الذين يتبعون أسلوب التعلم السمعي على الإدراك والذاكرة من خلال الأصوات. ويميلون إلى فهم المحتوى التعليمي بشكل أفضل عندما يُعرض شفهيًا، مثل المحاضرات، والمناظرات، والنقاشات، والتسجيلات الصوتية، والتوجيهات الشفوية.

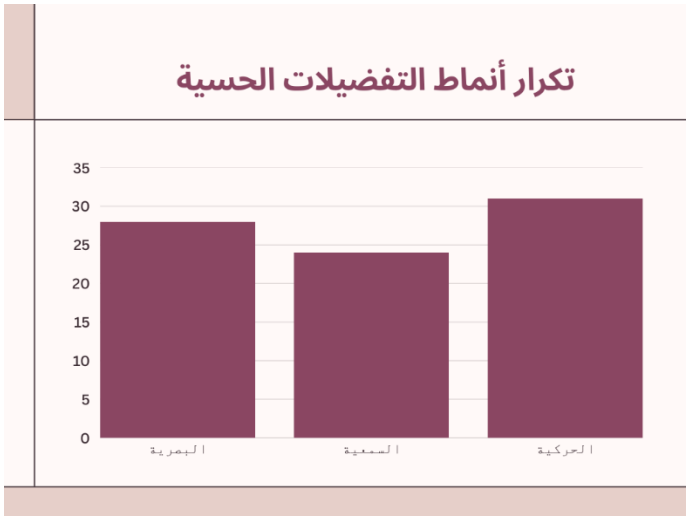
ج) التفضيلات الحركية

التفضيل الحسي الحركي هو أسلوب تعلم يعتمد على حركة الجسم كعنصر أساسي في عملية التعلم)مفيدة، نور, ٢٠١٧(. ويميل التلاميذ الذين يفضلون هذا النمط إلى التعلم من خلال الأنشطة العملية التي تتطلب مهارات بدنية وتجارب مباشرة، مثل التجارب، والمحاكاة، أو المشاريع التي تستدعي استخدام اليدين وتفاعل الجسم بالكامل.

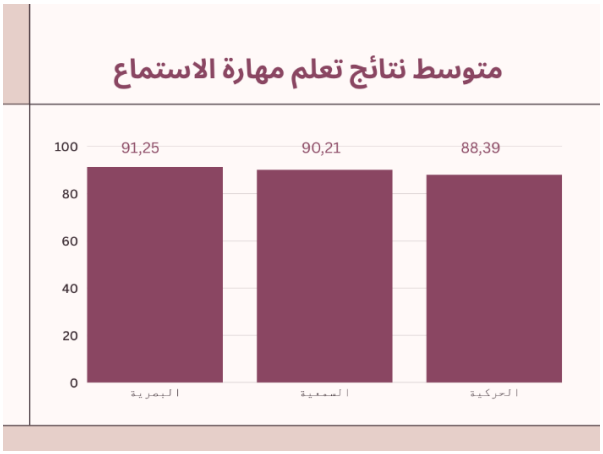
تأثير أنماط التفضيلات الحسية على نتائج تعلم مهارة الاستماع

تهدف الدراسة المنجزة إلى الكشف عن تأثير أنماط التفضيلات الحسية على نتائج تعلّم مهارة الاستماع لدى التلاميذ في مدرسة الفلاح المتوسطة الإسلاميةِ بجاكرتا ويُظهر التلاميذ ميولًا متفاوتة في استقبال المعلومات ومعالجتها أثناء عملية التعلّم. تعتمد أنماط التعلّم في هذه الدراسة على نموذج V-A-K، الذي يشمل نمط التعلّم البصري، والسمعي، والحركي. وبناءً على نتائج حساب الاستبيان، جرى تصنيف التلاميذ

في المرحلة الأولى إلى ثلاث فئات، وهي التلاميذ ذوو النمط البصري، وذوو النمط السمعي، وذوو النمط الحركي.



تُظهر بيانات المستجيبين أن عدد التلاميذ ذوي النمط البصري بلغ ٢٨ تلميذًا بنسبة (٣٣,٧٣٪)، في حين بلغ عدد التلاميذ ذوي النمط السمعي ٢٤ تلميذًا بنسبة (٢٨,٩٢٪)، كما بلغ عدد التلاميذ ذوي النمط الحركي ٣١ تلميذًا بنسبة (٣٧,٣٥٪). تُظهر نتائج معالجة البيانات وجود فروق في متوسط درجات نتائج تعلّم مهارة الاستماع استنادًا إلى أنماط التعلّم لدى التلاميذ.



وقد عُرضت هذه المتوسطات في الشكل (٤,٢). وتُبيّن البيانات الواردة في الشكل المذكور أن التلاميذ ذوي النمط البصري حصلوا على متوسط درجة بلغ ٩١,٢٥، في حين بلغ متوسط نتائج التعلّم لدى التلاميذ ذوي النمط السمعي ٩٠,٢١، بينما بلغ متوسط نتائج التعلّم لدى التلاميذ ذوي النمط الحركي ٨٨,٣٩. بعد ذلك، قام الباحث بإجراء سلسلة من الاختبارات الإحصائية لتحديد أثر أنماط التفضيلات الحسية على نتائج

تعلّم مهارة الاستماع لدى تلاميذ الصف السابع في مدرسة الفلاح المتوسطة الإسلاميةِ بجاكرتا لعام ٢٠٢٥.

بدأت المرحلة الأولى من التحليل بتنفيذ اختبار التوزيع الطبيعي باستخدام اختبار *Smirnov Kolmogorov* على متبقيات البيانات.

One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test

			Unstandardized Residual
N			83
Normal Parameters[a,b]	Mean		.0000000
	Std. Deviation		6.68017535
Most Extreme Differences	Absolute		.075
	Positive		.056
	Negative		-.075
Test Statistic			.075
Asymp. Sig. (2-tailed)[c]			.200[d]
Monte Carlo Sig. (2-tailed)[e]	Sig.		.288
	99% Confidence Interval	Lower Bound	.276
		Upper Bound	.300

وأظهرت نتائج الاختبار قيمة دلالة إحصائية بلغت ٠,٢ لدى مجموعات التلاميذ ذوي الأنماط السمعية والبصرية والحركية. وكانت قيمة الدلالة الإحصائية في المجموعات الثلاث أكبر من قيمة α البالغة ٠,٠٥. وتشير هذه النتائج إلى أن بيانات تفضيلات الأنماط الحسية ونتائج تعلّم مهارة الاستماع لدى المجموعات البصرية والسمعية والحركية تتبع توزيعًا طبيعيًا .تمثّلت المرحلة التالية في إجراء اختبار تجانس التباين باستخدام إحصائية *Levene (Test of Homogeneity of Variances)*. وقد أُجري الاختبار على بيانات تفضيلات الأنماط الحسية وبيانات نتائج تعلّم مهارة الاستماع لدى التلاميذ.

Tests of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Modalitas Preferensi Sensori	Based on Mean	2.488	2	246	.085
	Based on Median	2.613	2	246	.075
	Based on Median and with adjusted df	2.613	2	240.322	.075
	Based on trimmed mean	2.511	2	246	.083

أظهرت نتائج وأظهرت نتائج اختبار التجانس على بيانات أنماط التعلّم قيمة دلالة إحصائية بلغت ٠,٠٨٥، وهي أكبر من قيمة α البالغة ٠,٠٥، وبناءً عليه تُعدّ تباينات البيانات في المجموعات السمعية والبصرية والحركية متجانسة.

Tests of Homogeneity of Variances

		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar	Based on Mean	.355	2	80	.703
	Based on Median	.251	2	80	.779
	Based on Median and with adjusted df	.251	2	79.979	.779
	Based on trimmed mean	.402	2	80	.671

أظهرت نتائج الاختبار على بيانات نتائج تعلّم مهارة الاستماع قيمة دلالة إحصائية بلغت ٠,٧٠٣، وهي أيضًا أكبر من قيمة α البالغة ٠,٠٥. وتشير هذه النتائج إلى أن تباينات بيانات نتائج تعلّم التلاميذ تتسم بالتجانس.تُمثّل المرحلة الأخيرة اختبار الفرضيات بعد استيفاء بيانات البحث جميع متطلبات التحليل الإحصائي. وقد أُجري اختبار الفرضيات باستخدام تحليل التباين أحادي الاتجاه *(One-Way ANOVA)*.

ANOVA

Hasil Belajar

	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	124.232	2	62.116	1.299	.278
Within Groups	3824.563	80	47.807		
Total	3948.795	82			

أظهرت نتائج الاختبار أن قيمة F المحسوبة بلغت ١,٢٩٩، مع قيمة دلالة إحصائية بلغت ٠,٢٧٨ عند مستوى الدلالة α = ٠,٠٥ وبما أن قيمة الدلالة الإحصائية أكبر من قيمة α، فإن الفرضية الصفرية (H_0) تُقبل. تشير هذه النتائج إلى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط نتائج تعلّم مهارة الاستماع بين مجموعات أنماط التعلّم. وبناءً على ذلك، فإن الفروق في درجات نتائج التعلّم التي ظهرت بين المجموعات ما تزال محدودة، ولم تبلغ مستوى كافيًا للحكم بوجود اختلاف ذي دلالة إحصائية.

كما يُمكن تفسير عدم العثور على فروق ذات دلالة إحصائية بوجود تجانس في المعاملة التعليمية التي تلقّاها التلاميذ، إذ قُدِّمت الموادّ التعليمية، وطرائق عرضها، إضافةً إلى أساليب تقويم التعلّم، بصورةٍ متساوية لجميع التلاميذ دون إجراء تكييفٍ خاصّ يتناسب مع خصائص أنماط التعلّم المعيّنة. ونتيجةً لذلك، تميل نتائج التعلّم المتحقَّقة إلى إظهار نمطٍ متشابه بين مختلف المجموعات .وإلى جانب ذلك، لا تتأثّر نتائج تعلّم التلاميذ بأنماط التعلّم فحسب، بل تتأثّر أيضًا بعوامل أخرى، مثل دافعية التعلّم، ومستوى

المشاركة الفاعلة في عملية التعلّم، والانضباط، إضافةً إلى بيئة التعلّم. ويُرجَّح أن تكون هذه العوامل أكثر تأثيرًا في تحديد مستوى تحصيل تعلّم اللغة العربية مقارنةً بالاختلاف في أنماط التعلّم وحده.

الخلاصة

استنادًا إلى نتائج اختبار الفرضية باستخدام تحليل التباين الأحادي (*One-Way ANOVA*) . يمكن الاستنتاج أنّه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في متوسط نتائج تعلّم مهارة الاستماع بين مجموعات التلاميذ وفق أنماط التفضيلات الحسية البصرية والسمعية والحركية. ويشير عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية إلى أنّ الفروق في نتائج التعلّم بين المجموعات ما تزال ضمن حدود محدودة، ولم تصل إلى مستوى يُعدّ ذا دلالة إحصائية. ويُحتمل أن يكون ذلك ناتجًا عن تجانس المعالجة التعليمية التي تلقّاها التلاميذ، سواء من حيث المحتوى التعليمي، أو أساليب العرض، أو أدوات التقويم، إذ قُدّمت بصورة موحّدة لجميع التلاميذ دون تكييف خاص يتلاءم مع خصائص أنماط التعلّم الحسية المختلفة. ونتيجة لذلك، أظهرت نتائج تعلّم مهارة الاستماع نمطًا متقاربًا بين المجموعات.

يُقترح على الباحثين اللاحقين اعتماد أسلوب جمع بيانات نتائج التعلّم من خلال استخدام طريقة الاختبارات، نظرًا لما تتيحه هذه الطريقة من إمكانية الحصول على بيانات أكثر دقّة وملاءمة. كما يمكن تصميم بنود الاختبار وتكييفها بصورة منهجية وفق مؤشّرات تحقيق نتائج التعلّم المحدّدة لكل نمط من أنماط التعلّم، بما يُمكّن من تمثيل قدرات التلاميذ تمثيلًا أكثر موضوعية يتوافق مع خصائص التعلّم محلّ الدراسة.

المراجع

Farhan, F. S., Risdianti, E., & ... (2021). Pengaruh pemberian metode pembelajaran secara konvensional dan secara preferensi sensori kinestetik terhadap prestasi belajar pada mahasiswa …. Dalam *Edumaspul: Jurnal …*. repository.umj.ac.id.

Pratama, U. N. (2020). Analisis gaya belajar mahasiswa pendidikan seni pertunjukan berdasarkan modalitas preferensi sensori. Dalam *JINOTEP Jurnal Inovasi Teknologi Pembelajaran*. core.ac.uk.

Rahman, S. A., Maharani, K., Hakim, A. R., Fauzan, M. R., & ... (2024). Manfaat Pembiasaan Istima'dalam Pembelajaran Bahasa Arab Bagi Mahasiswa Pendidikan Bahasa Arab Universitas Pendidikan Indonesia. Dalam *Jurnal Bima: Pusat Publikasi …*.

Rahman, S. R. (2019). Identifikasi Gaya Belajar Mahasiswa Pendidikan Biologi Universitas Sulawesi Barat. *Jambura Edu Biosfer Journal*.

Restianim, V., Pendy, A., & Merdja, J. (2020). Gaya belajar mahasiswa pendidikan matematika universitas flores dalam pemahaman konsep fungsi. *Science and Physics ….*

قياس أنماط التعلم المفضلة لدى طلبة كلية العلوم التربوية في جامعة مؤتة وعلاقتها .الجراح, & عزام, ع ببعض المتغيرات Preferred Learning Styles among Mutah University and its Relation to .... *التربية (الأزهر): مجلة علمية محكمة للبحوث ...*, ٢٠١٥.

لدى طلاب السنة "أنماط التعلم المفضلة وفق نموذج Honey &Mumford" .العليان, د. ف. ب. ع. ا *مجلة العلوم التربوية* .التحضيرية بجامعة شقراء وعلاقتها بمستوى التحصيل الدراسي في الرياضيات *و النفسية*, ٢٠٢٠.

فاعلية برنامج قائم على أنماط التعلم الحسية الإدراكية المفضلة والوعي الصوتي .العوام, & محمد, س. م *بحوث فى تدريس* Dalam .... في تنمية مهارات القراءة والكتابة في اللغة العربية لدى تلاميذ المرحلة *اللغات*, ٢٠٢٤. ssl.journals.ekb.eg.

أثر برنامج قائم على استخدام أنماط التعلم في اكتساب المهارات الرياضية .نشوية, أ. م., & ريان, ع. ع *مجلة* .الأساسية وتنمية مهارات التفكير التخيلي لدى طلبة صعوبات التعلم في الصف الرابع الأساسي *العلوم التربوية و النفسية*, ٢٠٢١.

تاثير تمرينات خاصة وفق التفضيلات الحسية (السمعية-البصرية) .يونس, أ. م. د. ب. ع., & يوسف, ه. ط في تطوير التوقع والرضا لحركي وتعلم مهارتي الارسال المتموج واستقبال الارسال بالكرة الطائرة للاعبات .... *2022*.