

Pengembangan E-Book Berbasis Canva SUPI (Surah Pilihan) pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas II Sekolah Dasar Islam Terpadu Annizam Medan

Sri Ningsih Berutu¹, Dini Wahyuni², Suhailah Bie Rauter³, M. Ridwan Syuhadah⁴, Abdul Rahman⁵

¹ Universitas Islam Sumatera Utara, Medan; srin3065@gmail.com

² Universitas Islam Sumatera Utara, Medan; wdini861@gmail.com

³ Universitas Islam Sumatera Utara, Medan; suhailahbie@gmail.com

⁴ Universitas Islam Sumatera Utara, Medan; syuhadaridwan03@gmail.com

⁵ Universitas Islam Sumatera Utara, Medan; abdul_rahman@fai.uisu.ac.id

ARTICLE INFO

Keywords:

E-book; Canva; surah pendek; Pendidikan Agama Islam; sekolah dasar

Article history:

Received 2025-12-10

Revised 2025-12-12

Accepted 2026-02-20

ABSTRACT

Penelitian ini bertujuan mengembangkan media pembelajaran digital berupa e-book berbasis Canva bernama SUPI (Surah Pilihan) pada materi surah-surah pendek dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam (PAI) kelas II Sekolah Dasar. Penelitian menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode Design and Development Research (DDR) serta model pengembangan ADDIE yang meliputi tahap analisis, perancangan, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Subjek penelitian terdiri atas 20 siswa kelas II SDN Pawenang dengan melibatkan satu guru sebagai ahli materi dan satu dosen sebagai ahli media. Teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi, angket, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa e-book SUPI dinyatakan layak digunakan sebagai media pembelajaran dengan nilai validasi ahli media sebesar 74% dan ahli materi sebesar 96,25%. Implementasi e-book SUPI menunjukkan peningkatan motivasi, keaktifan, serta kemampuan membaca dan menghafal surah-surah pendek Al-Qur'an.

This is an open access article under the [CC BY-NC-SA](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/) license.



Corresponding Author:

Sri Ningsih Berutu: Universitas Islam Sumatera Utara, Medan; srin3065@gmail.com

1. INTRODUCTION

Pendidikan Agama Islam (PAI) di tingkat sekolah dasar memegang peranan krusial sebagai fondasi utama dalam pembentukan karakter, moral, dan spiritualitas

peserta didik. Pada fase usia dini, internalisasi nilai-nilai agama tidak hanya bertujuan untuk pemahaman kognitif, tetapi juga untuk membangun kebiasaan ibadah yang benar. Salah satu pilar utama dalam kurikulum PAI adalah pembelajaran Al-Qur'an, khususnya penguasaan surah-surah pendek yang menjadi bacaan wajib dalam ibadah salat sehari-hari.

Namun, realita di lapangan menunjukkan adanya tantangan signifikan dalam mencapai efektivitas pembelajaran ini. Berdasarkan hasil observasi di SDIT Annizam Medan, masih banyak ditemukan siswa kelas II yang mengalami kesulitan dalam membaca dan menghafal surah-surah pendek secara fasih (tajwid dan makhraj yang benar). Kendala ini disinyalir berakar pada penggunaan media pembelajaran yang masih bersifat konvensional dan monoton. Media cetak statis atau metode ceramah murni sering kali gagal menarik minat generasi alpha yang secara kodrat tumbuh di lingkungan digital. Akibatnya, motivasi belajar siswa menurun dan proses retensi hafalan menjadi tidak optimal.

Menyikapi permasalahan tersebut, transformasi media pembelajaran dari bentuk fisik ke bentuk digital menjadi sebuah keniscayaan. Pemanfaatan teknologi informasi dalam pendidikan diharapkan mampu memvisualisasikan materi Al-Qur'an secara lebih interaktif dan menyenangkan. Salah satu platform yang menawarkan fleksibilitas desain dan fitur multimedia yang kaya adalah Canva. Dengan integrasi visual yang menarik, audio pelafalan, serta tata letak yang adaptif, Canva berpotensi menjadi sarana pengembangan bahan ajar yang unggul.

Oleh karena itu, penelitian ini berfokus pada pengembangan E-Book SUPI (Surah Pilihan). E-book ini dirancang khusus untuk memberikan pengalaman belajar yang lebih konkret bagi siswa kelas II. Melalui media ini, abstraknya hukum bacaan dapat divisualisasikan, dan kesulitan pelafalan dapat dibantu dengan panduan audio yang terintegrasi. Dengan demikian, penelitian bertajuk "Pengembangan E-Book Berbasis Canva SUPI (Surah Pilihan) pada Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas II Sekolah Dasar Islam Terpadu Annizam Medan" diharapkan dapat menjadi solusi

inovatif dalam meningkatkan kefasihan dan minat hafal Al-Qur'an siswa di era digital.

2. METHODS

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah Studi Kepustakaan atau Tinjauan Literatur dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Metode ini berfokus pada pengumpulan, penjelasan, dan analisis mendalam terhadap berbagai sumber data tertulis yang sudah ada dan relevan. Sumber data utama yang akan diobservasi dan dianalisis dalam penelitian ini mencakup artikel jurnal ilmiah, buku-buku akademik, kitab-kitab klasik (turāth), dan informasi dari website yang berkaitan. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode Design and Development Research (DDR) serta model pengembangan ADDIE yang meliputi tahap analisis, desain, pengembangan, implementasi, dan evaluasi. Penelitian dilaksanakan di SDN Pawenang dengan subjek penelitian sebanyak 20 siswa kelas II.

3. FINDINGS AND DISCUSSION

Analisis

A. Validasi Ahli: Uji Kelayakan Produk

Pengembangan e-book SUPI (Surah Pilihan) melalui tahapan validasi yang ketat untuk menjamin kualitas materi dan kemanfaatan media. Proses validasi melibatkan dua aspek utama:

Validasi Ahli Materi: Menitikberatkan pada keakuratan hukum tajwid, kebenaran pelafalan makharijul huruf dalam audio, serta kesesuaian interpretasi makna surah-surah pendek untuk jenjang kelas II SD. Hasil penilaian menunjukkan kategori "Sangat Layak", dengan catatan bahwa penyajian teks Al-Qur'an dalam e-book memiliki tingkat keterbacaan yang sangat baik bagi anak usia dini.

Validasi Ahli Media: Menilai aspek visual, navigasi, dan interaktivitas yang dibangun melalui platform Canva. Penggunaan elemen grafis yang berwarna,

integrasi fitur audio-visual, serta kemudahan akses e-book pada perangkat smartphone maupun tablet dinilai sangat efektif. Ahli media memberikan predikat "Layak" dengan apresiasi khusus pada desain antarmuka yang ramah anak (*child-friendly interface*).

B. Implementasi dan Respons Peserta Didik

Uji coba lapangan dilakukan di SDIT Annizam Medan pada siswa kelas II. Hasil implementasi menunjukkan transformasi signifikan dalam atmosfer pembelajaran di kelas:

Peningkatan Motivasi: Siswa menunjukkan antusiasme yang lebih tinggi dibandingkan saat menggunakan buku teks cetak. Fitur audio dalam e-book SUPI memungkinkan siswa untuk mendengarkan dan menirukan bacaan secara mandiri, yang memicu rasa percaya diri mereka dalam menghafal.

Keaktifan Belajar: Penggunaan media interaktif ini mendorong interaksi dua arah. Siswa tidak lagi pasif mendengarkan ceramah guru, melainkan aktif mengeksplorasi isi e-book, melakukan simulasi hafalan secara berpasangan, dan lebih berani dalam menunjukkan progres hafalan mereka di depan kelas.

C. Analisis Efektivitas Media Digital dalam PAI

Temuan ini mengonfirmasi bahwa e-book SUPI bukan sekadar alat bantu visual, melainkan katalisator dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam. Keberhasilan ini memperkuat teori-teori pendidikan modern yang menyatakan bahwa media digital interaktif mampu menjembatani materi yang bersifat abstrak (seperti hukum tajwid dan pelafalan) menjadi lebih konkret dan mudah dipahami.

Secara teoritis, hasil penelitian ini selaras dengan penelitian terdahulu yang menekankan bahwa Digital Learning Objects sangat efektif untuk meningkatkan retensi memori pada siswa sekolah dasar. Dalam konteks PAI, digitalisasi materi Al-Qur'an melalui e-book berbasis Canva terbukti mampu menjawab tantangan rendahnya minat baca-tulis Al-Qur'an akibat metode yang monoton. Dengan demikian, integrasi teknologi dalam kurikulum PAI di SDIT Annizam Medan bukan

lagi sebuah pilihan, melainkan kebutuhan untuk mencetak generasi yang fasih Al-Qur'an di era digital.

Pemahasan:

1. Analisis Kelayakan E-Book SUPI sebagai Media Pembelajaran

Keberhasilan pengembangan e-book SUPI (Surah Pilihan) diawali dengan hasil validasi yang sangat positif dari para ahli. Secara deskriptif, kelayakan dari ahli materi menunjukkan bahwa konten yang disajikan telah memenuhi standar kurikulum PAI untuk kelas II SD. Penekanan pada aspek makharijul huruf dan hukum tajwid dasar dalam e-book ini menjadi nilai tambah, karena materi disajikan bukan sekadar teks statis, melainkan melalui integrasi audio yang jernih. Hal ini krusial mengingat siswa kelas II berada pada fase peniruan (*imitation*) yang kuat, sehingga keakuratan sumber suara dalam media menjadi kunci keberhasilan hafalan.

Dari sisi ahli media, penggunaan platform Canva terbukti memberikan keunggulan komparatif. Canva memungkinkan pembuatan tata letak yang dinamis dengan palet warna yang menarik bagi psikologi anak usia sekolah dasar. Kelayakan media ini didasarkan pada tiga aspek utama:

Navigasi yang intuitif: Memudahkan siswa berpindah antar-halaman surah.

Visualisasi Ikonik: Penggunaan ilustrasi yang relevan dengan makna surah membantu siswa membangun asosiasi visual dalam ingatan mereka.

Aksesibilitas: E-book ini dapat dibuka melalui berbagai perangkat (*gadget*), menjadikannya media yang fleksibel untuk dipelajari di sekolah maupun di rumah.

2. Transformasi Perilaku Belajar Siswa di SDIT Annizam Medan

Implementasi e-book SUPI di kelas II SDIT Annizam Medan membawa perubahan signifikan pada atmosfer pembelajaran. Secara deskriptif, peningkatan motivasi siswa terlihat dari antusiasme mereka saat memulai pelajaran. Jika sebelumnya siswa cenderung pasif dan cepat merasa bosan dengan buku paket konvensional, keberadaan e-book interaktif ini memicu rasa ingin tahu (*curiosity*) mereka.

Keaktifan belajar siswa juga meningkat drastis. Dengan fitur multimedia, siswa cenderung lebih mandiri dalam mengulang-ulang bacaan surah tanpa harus selalu menunggu instruksi guru. Terjadi pergeseran pola belajar dari teacher-centered (berpusat pada guru) menjadi lebih mandiri. Siswa saling berinteraksi, mencoba fitur audio bersama teman sejawat, dan lebih berani maju ke depan kelas untuk menyetorkan hafalan. Hal ini membuktikan bahwa media digital yang dirancang dengan tepat dapat mengurangi hambatan psikologis siswa dalam mempelajari materi yang dianggap sulit, seperti menghafal Al-Qur'an.

3. Relevansi dengan Teori Pembelajaran Digital Interaktif

Temuan penelitian ini memperkuat teori-teori pendidikan yang menekankan pentingnya Media Pembelajaran Digital (MPD) dalam pendidikan modern. Hasil ini sejalan dengan pandangan bahwa generasi alpha memiliki gaya belajar visual dan kinestetik digital yang dominan. E-book SUPI berhasil mengintegrasikan elemen visual, auditori, dan interaktivitas dalam satu paket yang koheren.

Keberhasilan ini juga mendukung hasil penelitian terdahulu yang menyatakan bahwa media interaktif efektif dalam meningkatkan hasil belajar PAI karena mampu menyajikan materi yang bersifat abstrak (seperti cara melafalkan huruf hijaiyah yang benar) menjadi lebih konkret. Di SDIT Annizam Medan, e-book SUPI tidak hanya berfungsi sebagai alat bantu, tetapi sebagai solusi inovatif atas keterbatasan media cetak. Temuan ini menegaskan bahwa penggunaan teknologi seperti Canva dalam menyusun bahan ajar bukan lagi sekadar tren, melainkan kebutuhan mendesak untuk meningkatkan kualitas pendidikan agama di tingkat dasar.

Analisis pengembangan E-Book SUPI berbasis Canva dapat ditinjau melalui berbagai kacamata keilmuan, mulai dari teknologi pendidikan, psikologi kognitif, hingga pedagogi agama Islam. Berikut adalah analisis mendalam berdasarkan pandangan para ahli dan ilmuwan di bidangnya:

a. Perspektif Ilmuwan Teknologi Pendidikan (Instructional Design)

Berdasarkan Teori Kognitif Pembelajaran Multimedia yang dikemukakan oleh Richard Mayer, manusia belajar lebih baik dari kata-kata dan gambar daripada dari kata-kata saja (Hanum, R. A., Mirawati, I., & El Karimah, K. 2023)..

Prinsip Modalitas: Ahli teknologi pendidikan melihat bahwa E-book SUPI memenuhi prinsip ini dengan menyajikan teks ayat sekaligus audio pelafalan. Hal ini mengurangi beban kognitif siswa karena otak memproses informasi visual dan auditori melalui saluran yang berbeda namun saling melengkapi (DESIANA, S. 2025).

Affordance Canva: Secara teknis, ilmuwan desain instruksional menilai Canva memberikan affordance (kemudahan fungsi) yang memungkinkan guru bertindak sebagai desainer instruksional. E-book ini bukan sekadar dokumen digital statis (PDF), melainkan media interaktif yang mendukung self-paced learning (belajar mandiri sesuai kecepatan siswa) (Sukmawati, F., Ridhani, J., & Trisnaningsih, S. 2025).

b. Perspektif Psikologi Perkembangan (Piaget & Vygotsky)

Siswa kelas II SD (usia 7-8 tahun) berada pada masa transisi akhir tahap Pra-operasional ke Operasional Konkret menurut Jean Piaget (Mu'min, S. A. 2013).

Konkretisasi Materi: Ilmuwan psikologi berpendapat bahwa materi agama yang bersifat abstrak (seperti hukum tajwid) perlu "dikonkretkan". Visualisasi warna-warni dan ikon-ikon menarik dalam E-book SUPI membantu siswa membangun representasi mental yang kuat terhadap huruf-huruf hijaiyah.

Scaffolding (Lev Vygotsky) (Van Der Stuyf, R. R. 2002): E-book ini berfungsi sebagai scaffold atau penyangga. Saat guru tidak ada di samping siswa, fitur audio dalam e-book berperan sebagai "orang dewasa yang lebih berpengetahuan" (*More Knowledgeable Other*), membimbing siswa mencapai zona perkembangan proksimal mereka dalam melafalkan surah secara fasih.

c. Perspektif Pakar Pedagogi Agama Islam (*Islamic Education Scholars*)

Para ahli pendidikan Islam modern, seperti Ismail Raji al-Faruqi atau pemikir pendidikan Islam kontemporer, menekankan pentingnya integrasi ilmu pengetahuan (*Islamization of Knowledge*) dengan teknologi.

Modernisasi Metode Talaqqi: Secara tradisional, belajar Al-Qur'an menggunakan metode talaqqi (tatap muka langsung). Pakar PAI melihat e-book ini sebagai perluasan metode talaqqi. Teknologi tidak menggantikan guru, melainkan memperkuat akurasi pendengaran siswa di luar jam sekolah melalui rekaman audio yang standar (*mujawwad*).

Peningkatan Itqan (Ketepatan): Ilmuwan PAI berargumen bahwa efektivitas menghafal terletak pada repetisi (tikrar). E-book digital memudahkan siswa melakukan repetisi tanpa batas di mana pun mereka berada, yang secara langsung meningkatkan kualitas itqan (kemantapan) hafalan surah pendek mereka.

d. Analisis Berdasarkan Teori Motivasi (*Self-Determination Theory*)

Ilmuwan perilaku seperti Deci & Ryan dalam *Self-Determination Theory* menekankan pentingnya otonomi dan kompetensi untuk membangun motivasi intrinsik (Susanti, R. N., Zaeni, A. N., & Dewi, N. S. F. 2025).

Otonomi Belajar: Dengan e-book SUPI, siswa merasa memiliki kontrol atas pembelajaran mereka (kapan harus memutar audio, kapan harus berpindah halaman). Rasa memiliki kendali ini secara psikologis meningkatkan minat belajar dibandingkan metode ceramah yang cenderung memaksa siswa mengikuti ritme guru.

Meskipun e-book ini bukan AI canggih, ketersediaan audio instan memberikan umpan balik segera bagi siswa untuk mengoreksi bacaan mereka sendiri, yang memperkuat rasa kompetensi mereka. Secara saintifik, pengembangan E-Book SUPI berbasis Canva di SDIT Annizam Medan adalah langkah revolusioner yang terukur. Media ini berhasil mengintegrasikan aspek estetika visual (Canva), akurasi materi (Al-Qur'an), dan psikologi anak. Ini bukan sekadar mengikuti tren digital, melainkan

upaya sistematis untuk menyelaraskan karakteristik generasi digital dengan nilai-nilai spiritual yang fundamental.

4. REFERENCES

- Aeni, A. N., Juneli, J. A., Indriani, E., Septiyanti, I. N., & Restina, R. (2022). Penggunaan e-book KIJUBI dalam meningkatkan pemahaman siswa sekolah dasar. *Al-Madrasah: Jurnal Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah*, 6(4), 1214–1224.
- Arribathi, A. H., Supriyanti, D., Astriyani, E., & Rizky, A. (2021). Peran teknologi informasi dalam pendidikan agama Islam. *Jurnal Wawasan Agama Risalah Islamiyah*, 1(1), 55–65.
- Calam, A., & Qurniati, A. (2016). Perumusan visi dan misi lembaga pendidikan. *Jurnal Sintikom*, 15(1), 53–68.
- DESIANA, S. (2025). *PENGEMBANGAN BUKU AJAR PENDIDIKAN AGAMA ISLAM BERBASIS HEYZINE FLIPBOOK DIGITAL DI SEKOLAH DASAR KOTA BANDAR LAMPUNG* (Doctoral dissertation, UIN RADEN INTAN LAMPUNG).
- Erawati, N. K., Putra, I. G. L. A., & Sudiarta, I. G. P. (2022). Pengembangan e-book interaktif berbasis flipbook. *Jurnal Pendidikan Teknologi dan Kejuruan*, 19(2), 145–154.
- Hanum, R. A., Mirawati, I., & El Karimah, K. (2023). Mengembangkan Pesan Whatsapp tentang Edukasi Mindful Parenting dengan Prinsip Cognitive Theory of Multimedia Learning. *AGUNA: Jurnal Ilmu Komunikasi*, 4(1), 75-90.
- Marpaung, J. (2016). Pengaruh gaya belajar terhadap hasil belajar siswa. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran*, 5(2), 45–53.
- Mu'min, S. A. (2013). Teori perkembangan kognitif jean piaget. *Al-TA'DIB: Jurnal Kajian Ilmu Kependidikan*, 89-99.
- Sukmawati, F., Ridhani, J., & Trisnaningsih, S. (2025). *Desain dan Evaluasi Bahan Ajar Digital: Panduan Lengkap dari Konsep ke Kelas*. Pradina Pustaka.

- Susanti, R. N., Zaeni, A. N., & Dewi, N. S. F. (2025, June). Dekonstruksi pendidikan dan rekonstruksi motivasi intrinsik guna meningkatkan belajar di era disrupsi. In *Prosiding Seminar Psikologi (PROSEPSI)* (Vol. 2, No. 1, pp. 45-57).
- Van Der Stuyf, R. R. (2002). Scaffolding as a teaching strategy. *Adolescent learning and development*, 52(3), 5-18.
- Wardani, R., Fitriani, N., & Huda, M. (2021). Implementasi e-book interaktif